**МБДОУ ЦРР детский сад №2 «Солнышко»**

**Проект «Свет Пушкина»**

**(общесадовский)**

**Вид проекта**- познавательно – творческий

 **Тип проекта-** долгосрочный

**Длительность –**с 1.02.2019-6.06.2019г.

**Участники:** педагоги, дети, родители всего детского сада.

**Руководитель** - Берекчиян А.Г.- зам.зав. по УВР.

**Чалтырь.**

**2019г.**

**Актуальность:**

Александр Сергеевич Пушкин- первый русский поэт, посвятивший себя целиком искусству, более того, первый, кто отказался от всякой государственной службы ради права быть поэтом. Всем своим творчеством стремился он ответить на вопрос: "Что есть поэзия?"

Поэзия для писателя всегда была высочайшим проявлением творческого духа. Обязательным условием творческой деятельности А. С. Пушкин считал свободу, независимость личности поэта. А творя, Александр Сергеевич размышлял о том высоком предназначении, которое он должен выполнить как поэт. Ещё в лицейских стихотворениях он задумывался над задачей, ролью, судьбой поэзии и поэта в современном ему обществе.

В понимании А. С. Пушкина поэт не одописатель в честь вельмож и царей, он - "эхо русского народа". "Свободная гордость", " скромная, благородная лира", стремление служить своей поэзией одной лишь свободе, отказ воспевать царей, сознание глубокой связи с народом - всё это оставалось неизменным во взглядах А. С. Пушкина в течение всей его творческой жизни. Во многих стихотворениях писателя мы видим противопоставление поэта светскому обществу, в котором он живёт. Он называет это общество презрительно и гневно: "толпа", "чернь". А. С. Пушкин защищает мысль о свободе поэта от "черни", то есть невежественных гонителей поэта, от светского общества, от "гордых невежд" и "знатных глупцов".

В творчестве каждого поэта рано или поздно начинается перелом, когда он должен осмыслить – для чего он пишет стихи? Перед Александром Сергеевичем такого выбора не стояло, он знал, что поэзия нужна всем, чтобы нести свет и свободу в этот мир. Позднее, сто лет спустя, Маяковский очень точно оценил труд поэта, заявив: " Поэзия – та же добыча радия, в грамм – добыча, в год – труды, изводишь единого слова ради т

Пушкин! Это имя звучит для нас всю жизнь – с детства до старости. Солнце русской поэзии – так всегда называли Пушкина, так называем его и мы. С произведениями А.С. Пушкина дети знакомятся с детского сада.

Художественная литература всегда воздействовала на умственное и эстетическое развитие детей. Сказки, стихи А.С. Пушкина открывают и объясняют ребенку мир человеческих взаимоотношений, расширяют знания ребенка об окружающем мире, помогают увидеть красоту природы. У детей развивается мышление, воображение и это помогает творческому развитию ребенка.

Путь к вершинам духа -самый сложный, самый тернистый и трудный путь. Но здесь у нас есть ориентиры: Гомер, Шекспир, Пушкин... Благодаря им мы знаем, куда, в каком направлении двигаться - нам легче, но им было труднее - они шли первыми. Гоголь так сказал:

**«Я догадался: Пушкин - это русский человек, каким он будет через 200 лет».**

Прошло уже 220 лет, а свет Пушкина до сих пор озаряет нас своими великолепными стихами.

 Пушкин - это священная тайна, это явление природы. Нам еще предстоит познать и постичь его. Но гордость за то, что русский человек вознесся к вершинам совершенства, что нет на планете Земля уголка, где бы ни знали и ни чтили нашего соотечественника, - эта гордость всегда с нами.

**Цель проекта:**

Познакомить детей и их родителей с творчеством А.С.Пушкина, сформировать у них высокий познавательный интерес к творчеству великого русского поэта.

**Задачи проекта:**

-учить детей слушать стихи и сказки, развивать слуховую память;

-обогащать и расширять словарный запас детей;

-учить понимать мораль сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью;

-формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст;

-развивать словесное творчество, эстетическое восприятие окружающего мира.

-поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, побуждая к речевому общению между собой и со взрослыми;

-воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта;

-воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно – эстетическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Физическое развитие.

**Предполагаемый результат:**

-формирование любви к творчеству А.С. Пушкина у детей, родителей и педагогов.;

-углубление и проявление интереса к русской поэзии;

-развитие культуры русской речи и любви к стихотворному слогу.

**Первый этап –** подготовительный.

**-Семинар с педагогами**

«Знакомство с художественной литературой на основе произведений А.С.Пушкина».

**-**Подбор художественной литературы.

-Пополнение групповых библиотек.

-Размещение портрета А.С. Пушкина во всех возрастных группах;

-Размещение в родительских уголках статей о значении книги в жизни детей, о творчестве А.С.Пушкина, высказывания великих людей о поэте, о гении и патриоте своей Родины..

-Оформление книжной выставки в группах.

-Составление конспектов НОД, образовательных ситуаций по сказкам Пушкина.

-Подбор дидактических игр, подвижных игр.

-Участие в совместной работе по оформлению выставки рисунков по произведениям А.С. Пушкина.

**Работа с родителями**.

- Консультация «Как сказки А.С. Пушкина помогают воспитывать детей».

-Анкетирование родителей на тему:

«Воспитание у детей интереса к книге»

«Как в Вашей семье знакомите детей с творчеством А.С.Пушкина»

-Участие родителей в подготовке мероприятий.

-Участие родителей в изготовлении поделок, рисунков по теме.

-Помощь родителей в организации экскурсии в библиотеку.

**Второй этап –** реализация проекта.

**НОД, образовательные ситуации**

-Создание макета «Лукоморье» - 2 подготовительные группы.

-Рисование «По сказкам Пушкина»-средняя- подготовительные группы.;

-Аппликация «Золотая рыбка»- старшая и 1 средняя группы.

-Конструирование «Царевна лебедь» - старшая группа.

-Аппликация «Золотой петушок»- 2 средняя группа.

-Познавательное занятие «Путешествие в Лукоморье»-2 подготовительная группа.

-Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям А.С. Пушкина- в группах младшего возраста.

-Чтение сказок А.С. Пушкина- 2 младшая- подготовительные группы.

-Литературная викторина «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»- 1 средняя группа.

-КВН-День поэзии по стихам А.С. Пушкина- 1 подготовительная группа.

**-Дидактические игры по сказкам**

«Из какой сказки герой»;

«Узнай сказку»;

 «Бочка по морю плывет» - пазл.

**-Дидактические игры по стихам**

«О каком времени года стихотворение?»;

«Подбери картинку к стихотворению».

Выставка детского творчества и сотворчества детей и родителей

«Ах! Что за прелесть эти сказки!».

**Работа педагогов- специалистов**

**Учитель-логопед**

-Логопедическое занятие «Ай, да, Пушкин»!

-Вечер загадок по произведениям Пушкина.

-Викторина по сказкам.

-Обучение детей выразительности речи, правильности произношения на индивидуальных и фронтальных занятиях.

-Помощь педагогам в организации и проведении досуговых мероприятий.

**Проект в проекте**

 **«В гостях у А.С.Пушкина»**

**Автор: воспитатель высшей категории**

**Мелексетян Наталья Анатольевна**

Вид проекта -познавательный

Тип проекта - краткосрочный

Участники проекта- дети, родители и педагоги 1 средней группы «Карамельки»

**Цель:**

Литературное развитие детей среднего возраста на основе сказок А.С.Пушкина.

**Задачи:**

-Закрепить знания о творчестве А.С.Пушкина;

-Познакомить старших дошкольников с биографией А.С.Пушкина( познавательный видеофильм)

-Учить детей понимать красоту русского языка;

-Учить правильно, отвечать на заданные вопросы;

-Развивать умение действовать согласованно, работать в коллективе;

-Воспитывать коммуникативные способности;

-Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина.

**Содержание:**

1.Анкетирование родителей на тему « Литературное воспитание в семье»

2.Знакомство детей с поэтом А.С.Пушкиным (мультимедия)

3.Открытие библиотеки «Наш любимый Пушкин» при участии родителей.

4.Чтение произведений Пушкина перед сном (ритуал).

5.Беседа по содержанию сказок с использованием иллюстраций(по вечерам)

6.Вечер загадок по сказкам Пушкина.

7.Просмотр мультфильма «Сказка о Царе Салтане»

8. Разучивание песенки Белки из мультика.

9.Аппликация «Елочка», «Белочка» из геометрических фигур.

10.Раскрашивание эпизодов сказки.

11.Лепка «Белка там живет ручная».

12. НОД – «Белка там живет ручная»

Проделанная работа дает определенные результаты. У детей повышается интерес к познанию родного языка, художественному творчеству, литературе, искусству; повышается уровень знаний детей.

Фотоотчет:

**Продолжение содержания общесадовского проекта**

-Составление книги «Мой Пушкин» содержащей раскраски сказок детьми старшей и подготовительных групп.

- Раскрашивание картинок по сказкам Пушкина в средних группах.

- Выставка раскрасок в фойе детского сада.

-Знакомство старших дошкольников с выставкой «Мода Пушкинских времен» проходящей в Москве (видео)

-Раскрашивание костюмов пушкинских времен.

-Оформление в фойе выставки «Души моей царицы…»

Создание альбома «Мода пушкинских времен»

Уголок «У Лукоморья» - фойе

-Рисование по мотивам сказок Пушкина.

 Оформление выставки рук. изостудии.

**Проект в проекте Атоян Л.М., Хатламаджиян Г.А.**

-РМО дошкольных работников «Литературная гостиная» посв. Творчеству А.С.Пушкина.

-Слушание произведений П.И.Чайковского на стихи А.С.Пушкина:

«Баркарола», «Сентиментальный вальс», романсы…

**-Общесадовское итоговое мероприятие «Пушкинский праздник»**

**Мой Пушкин! Мой поэт! Моя отрада!**

**Спасибо за любовь к родному слову!**

**Мы этой встрече были очень рады.**

**Твои стихи читать мы будем снова!**