МБДОУ ЦРР детский сад №2 «Солнышко»

 ПРОЕКТ НА ТЕМУ:

**«Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной культуре**

 **народов Дона».**

 Разработала музыкальный руководитель

 МБДОУ ЦРР детского сада №2 « Солнышко»

Гайламазова Александра Гургеновна.

с. Чалтырь

Мясниковского района

Ростовской области.

 **Паспорт проекта:**

**Вид проекта**: творческо-информационный.

**Продолжительность**: год.

**Участники:** дети подготовительной группы, воспитатели,

 специалисты, родители.

**Образовательные области:** «Музыка», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Труд»

**Актуальность проблемы**: дошкольный возраст – период когда в характере и поведении закладываются основные принципы взаимоотношений с родителями, сверстниками и окружающим миром. Поэтому это благоприятный период для приобщения детей к музыкальной культуре, способный возродить преемственность поколений, передать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Важно обращать внимание на духовно-нравственное воспитание детей, а именно к музыкальному наследию, традициям, уважение к нации.

**Целепологание:** Не секрет, что нам приходится заново учиться праздновать наши традиционные праздники. Когда-то традиции передавались в семье из поколения в поколение - из уст в уста, от сердца к сердцу. Народные праздники знакомят детей с существующими традициями и обычаями народа, помогают донести до ребенка высокие нравственные идеалы. Наша цель познакомить детей с историей, и уметь пользоваться богатством культурных, музыкальных традиций.

**Предполагаемые итоги:**

* Пробуждение интереса к музыкальной культуре народов Дона, любви к родному краю и людям, живущим в нем.
* Знание детьми истории своего народа, традиций, обычаев,

песенного и фольклорного материала.

* Умение использовать полученные знания в самостоятельной деятельности.
* Формирование чувств национального достоинства.
* Объединение усилий педагогов и родителей при организации работы с детьми.

  **«А есть ли на свете что- либо**

 **благороднее, чем братание**

 **народа с народом и песни с песней»**

**Г.Эмин.**

**Введение:**

 Мясниковский район - место компактного проживания армян уже более 230 лет. Район имеет свою богатую историю и культуру. Поселившись на берегах Дона , 230 лет назад, донские армяне навсегда связали свою судьбу с донским краем. Здесь выросло и трудилось не одно поколение. Наши предки славились своим миролюбием и трудолюбием, высоким, творческим созидательным потенциалом, бережным отношением к земле, уважением к старшим, заботой о детях. Бережно хранятся и передаются из поколения в поколения любовь к истории армянского народа, сохраняются и приумножаются богатые культурные традиции и самобытное народное творчество. Мы помним о том, что Россия стала пристанищем и домом в самые трудные для армянского народа времена. Ощутив на себе доброе отношение русского народа, армяне получили возможность жить и творить, ценить и сохранять свою самобытность. Народная культура – это приобщение детей не только к истокам национальной, но и общенациональной культуры. Фольклор сближает, а не разъединяет народы, закладывает основы взаимопонимания, способный к постижению общечеловеческих культурных ценностей.

Одним из приоритетных направлений работы нашего ДОУ с детьми является нравственно-патриотическое воспитание. Выполняется системная работа с участием всех специалистов. Я как музыкальный руководитель считаю важным в наше время воспитание у детей любви к родному краю, музыкальной культуре, традициям и обычаям, уважение к людям другого поколения. Поэтому ставлю перед собой проблему приобщения детей дошкольного возраста к музыкальной культуре народов Дона.

Так успешным опытом взаимодействия педагогов, родителей и детей стал разработанный мною творческий проект **«Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной культуре народов Дона.**

**Вывод:**

Приобщая детей к музыкальной культуре народов Дона, мы развиваем личность каждого ребенка, который, надеемся, будет носителем черт национального характера, так как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий все свое ценное из поколения в поколения – народ без будущего!

**Информационные ресурсы:**

* Наследие – патриотическое воспитание в д/с. М.Ю.Новицкая.

linka-press Москва 20003г.

* Регионализация воспитания в ДОУ – перспективное направление модернизации образования 1 и 2 ч.Т.С.Есаян, Н. В.Корчаловская

Издательство Ростовская обл-ть ИПК и ПРО 2010г.